

Ce livret a été conçu et édité par l'association LE MOUVEMENT POUR LES ANIMAUX. Il est protégé par le Code de la propriété intellectuelle. Toute reproduction de son contenu, intégrale ou partielle, sans autorisation écrite et préalable du MOUVEMENT POUR LES ANIMAUX est un délit de contrefaçon réprimé par des sanctions civiles et pénales prévues au chapitre V, articles L.335-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.



LIVRET D'ACTIVITÉS – LES ANIMAUX ARTISTES

à destination des enfants – réponses en page 2.

1^{ère} ACTIVITÉ : Énonce combien de domaines artistiques sont évoqués dans le film. Si possible, raccorde-les aux séquences concernées.

2^{ème} ACTIVITÉ : Quelles sont les différences, selon toi, entre les animaux artistes du film et les animaux de cirque ?

3^{ème} ACTIVITÉ : Mets une musique entraînante ou mets la musique qui est après le film en annexe 1 « danse libre » sur laquelle tu dances librement. Puis, mets ensuite la même musique ou la musique en annexe « mouvement imposé » sur laquelle tu gardes une position figée, du genre de celles que les éléphants sont obligés de faire dans les cirques. Quelles sont tes impressions ?

4^{ème} ACTIVITÉ : Comme le perroquet dans le film qui se décore la queue de plusieurs bandes de papier, découpe une dizaine de bandes (ou demande à un adulte de le faire) et décore-les de la façon la plus jolie possible. Ensuite assemble-les de façon originale. Si tu n'as pas de papier à ta disposition, compare le geste du perroquet à des gestes de coquetterie chez les humains. Tu peux faire aussi les deux.

5^{ème} ACTIVITÉ : Invente une mélodie simple pour chaque ligne de ce refrain puis chante le refrain tout entier :

J'aime les animaux, j'aime les oiseaux
J'aime les animaux, j'aime les chevaux
J'aime les animaux, j'aime les p'tits veaux
J'aime les animaux, j'aime les crapauds.

Ce livret a été conçu et édité par l'association LE MOUVEMENT POUR LES ANIMAUX. Il est protégé par le Code de la propriété intellectuelle. Toute reproduction de son contenu, intégrale ou partielle, sans autorisation écrite et préalable du MOUVEMENT POUR LES ANIMAUX est un délit de contrefaçon réprimé par des sanctions civiles et pénales prévues au chapitre V, articles L.335-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

RÉPONSES

1^{ère} ACTIVITÉ : RÉPONSE

- la musique (séquence des vaches « mélomanes »)
- le chant (séquences du chien husky et de l'ânesse qui chantent)
- la peinture (séquence de Michael le gorille)
- la sculpture (séquence du poisson « ballon » qui dessine des rosaces)
- la décoration (séquences du perroquet qui découpe des bandes pour s'étoffer la queue et de l'oiseau jardinier satiné)
- la danse (séquences de la perruche, du paon qui fait la roue, des raies volantes et du ballet d'étourneaux dans le ciel).

Le sens artistique est présent aussi bien chez l'animal que chez l'homme.

2^{ème} ACTIVITÉ : RÉPONSE

Les animaux dressés ne sont pas des artistes car ils agissent sous la contrainte. Ils sont obligés d'exécuter des figures sinon ils sont punis. Seuls les animaux qui créent de la beauté en toute liberté sont des artistes.

RÉCAPITULATIF DES SÉQUENCES DU FILM

1/ Un perroquet découpe des bandes pour « s'étoffer » la queue afin d'être plus beau.

2/ Mishka est un chien exceptionnel, de race husky, qui chante. Nouvelle star du web, il a sa chaîne vidéo sur YouTube. Une de ses meilleures vidéos a été visionnée plus de 80 millions de fois.

3/ Un poisson dessine une rosace, très complexe, dans le sable. Ce poisson ballon appelé « poisson sculpteur » dessine de belles rosaces dans le sable pour attirer une partenaire. La scène a été filmée au Japon.

4/ Une perruche danse, bien en rythme.

5/ Des vaches mélomanes accourent. Pour rassembler son troupeau de vaches, un fermier américain a trouvé une méthode originale : il joue des morceaux de musique au trombone.

6/ Un oiseau décore son nid. Il s'agit du jardinier satiné (*Ptilonorhynchus violaceus*). Il crée une véritable œuvre d'art, dont il choisit la couleur, la forme et la disposition. Cet oiseau australien entreprend la construction de son nid vers les mois d'avril/mai. Le mâle, reconnaissable à son plumage

Ce livret a été conçu et édité par l'association LE MOUVEMENT POUR LES ANIMAUX. Il est protégé par le Code de la propriété intellectuelle. Toute reproduction de son contenu, intégrale ou partielle, sans autorisation écrite et préalable du MOUVEMENT POUR LES ANIMAUX est un délit de contrefaçon réprimé par des sanctions civiles et pénales prévues au chapitre V, articles L.335-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

noir irisé, choisit tout d'abord un endroit dégagé. Il y construit une allée, une tonnelle ou une sorte de hutte faite en brindille. L'oiseau badigeonne ensuite l'allée avec son bec ou une autre brindille de " peinture " bleue, mélange de poudre de charbon de bois, de baies noires et de salive. Autour de l'ouvrage sont disposés des objets hétéroclites, le plus souvent de couleur bleue (parfois violette, jaune, verte ou rouge) : capsules de bouteilles, plumes, fleurs, graines, feuilles, morceaux d'insectes... (Sciencesetavenir.fr)

7/ Exposition des tableaux de Michael (1973 – 2000), gorille au dos argenté et ami de Koko (célèbre femelle gorille qui communique avec le langage des signes américains). Dans ses tableaux, Michael exprime ses sentiments.

8/ Une poule joue du piano. À l'aide de son bec, la poule nommée Jogku appuie sur les touches tandis que la mélodie est (manifestement) composée par un humain. Même si les touches sont pointées avec un rayon laser rouge pour attirer la poule sur la bonne touche, celle-ci ne manque pas de rythme et d'oreille !

9/ Au fin fond de l'Irlande, cette ânesse braie comme aucun autre âne. Elle s'appelle Harriet et en l'espace de quelques heures, elle est devenue une vraie star sur les réseaux sociaux. Elle doit sa célébrité à un certain Martin Stanton qui, sur son compte Facebook, a publié une vidéo dans laquelle Harriet fait des vocalises. Une puissance vocale que les internautes ont aussitôt comparée à celle d'une chanteuse d'opéra.

10/ Le paon bleu mâle est très reconnaissable à sa roue de plumes, souvent confondue avec sa queue, qui contient le plumage servant à maintenir sa roue en forme d'éventail lorsqu'il la déploie. Le panache du paon bleu peut contenir jusqu'à 150 plumes et mesurer jusqu'à un mètre et demi de diamètre. Ce spectacle a un but : séduire une femelle. Ainsi, grâce à sa roue de plumes, le paon peut impressionner une future partenaire.

11/ Ballet d'étourneaux dans le ciel. Ce phénomène, appelé « murmuration » en anglais, a souvent lieu au crépuscule. Il permet aux oiseaux de trouver de la nourriture et d'éviter les prédateurs en se regroupant, selon les scientifiques. Les figures artistiques dans le ciel sont néanmoins extraordinaires.

12/ « Danse – feu d'artifice » de raies volantes. Dans le Golfe de Californie au Mexique, des raies du genre Mobula – auquel appartiennent les Raies manta – s'élancent hors de l'eau. D'un battement de nageoires, elles percent la surface de l'océan puis planent dans les airs avant de retomber dans un brouillard d'écume. Quelques fois, les animaux ponctuent leur retour aquatique d'une pirouette. Ce comportement nommé "breaching" apparaît lors de rassemblement de plusieurs centaines d'individus qui ont surtout lieu en été. Pendant parfois 24 heures, les raies pratiquent cette danse. (Sciencesetavenir.fr)

Ce livret est perfectible et toutes les suggestions constructives sont les bienvenues.